УДК

**Заголовок статьи — строчными буквами, по центру, шрифт Times New Roman, кегль 14, без аббревиатур**

*(Заголовок короткий, емкий, описательный, 31-40 знаков. Без «?», «!» и «–». Можно «:». Присутствуют основные ключевые слова, которые задают тему статьи)*

Фамилия Имя Отчество

Должность и место работы

Ученая степень, звания

Город, страна

e-mail

ORCID, Research ID, ID в РИНЦ (если есть)

**Аннотация**

Текст аннотации на русском языке. Строчными буквами, шрифт Times New Roman, 14, межстрочный интервал 1, выравнивание текста по ширине, без переноса слов. Объем аннотации – от 200 до 400 слов. Текст аннотации полностью реферирует статью и содержит ключевые слова, это облегчает поиск вашей статьи. Текст аннотации конкретен, краток, передает ***новизну***, обобщает ***цели***, ***методы***, ***результаты*** и ***выводы*** статьи, передавая ее основное содержание достаточно, чтобы быть опубликованным отдельно в библиографических системах. Текст аннотации не должен точно дублировать отрывки текста статьи.

*Примерная структура аннотации:*

* *кратко сформулируйте проблему статьи, цель ее создания;*
* *сделайте упор на новизне и актуальности статьи для современного искусствознания;*
* *укажите источники и материалы, особенно архивные и впервые вводимые в научный оборот;*
* *охарактеризуйте используемые методы или теоретические разработки современной науки, на которые опирается исследование;*
* *дайте краткую информацию об основных более ранних исследованиях этой проблемы, если таковые имеются в наличии;*
* *представьте логику изложения и краткие выводы.*

*Ключевые слова*: от 5 до 12 ключевых слов, указанных через запятую.

**The title of the article in English — centered, font times new roman, 14 pt, no abbreviations**

Surname Name

Position, Organization,

Degree, honorary titles

City, Country

e-mail

**Abstract**

Abstract in English. Use the lowercase letters, font Times New Roman, 14, line spacing 1, text-align – width, without word-wrapping. The annotation volume is about 200–400 words. Containing keywords abstract makes it easy on-line search of your article. The text of an abstract is exact, concise, contains the novelty and originality of the study, generalizes the goals, methods, results and conclusions of the article, conveying its main content enough to be published autonomously in bibliographic systems. *Примечание: обращаем особое внимание на недопустимость использования машинного перевода без его тщательной проверки и коррекции (вследствие неизбежных ошибок автоматического перевода).*

 *Keywords*: 5–12 keywords separated by comma.

Текст статьи объемом **20–40 тыс. знаков с пробелами**. Строчными буквами, шрифт Times New Roman, 14, межстрочный интервал 1, выравнивание текста по ширине, без переноса слов. Текст статьи содержит введение, методику, основную часть, результаты и выводы, заключение. Четко формулируются **проблема**, **актуальность** и **научная новизна**.

*Примерная структура:*

***Введение*** *(Почему было проведено исследование?)*

*1. покажите актуальность;*

*2. обобщите тематику;*

*3. сошлитесь на предшественников — обязательно с библиографическими ссылками;*

*4. найдите лакуну;*

*5. опишите цель;*

*6. сформулируйте новизну.*

***Основной текст статьи, разделенный на содержательно-тематические блоки с подзаголовками*** *(Как было проведено исследование? Что было обнаружено? Основной аналитический блок)*

***Выводы и заключение*** *(Основные выводы исследования и как результаты влияют на данную научную область?)*

***Список источников*** *(Обязательный список источников, привязанных ссылками к тексту. Рекомендовано указывать не менее 10 источников в списке. Список составляется в порядке упоминания источников в тексте статьи).*

Допускается использование стандартных сокращений. Поместите специальные или необычные аббревиатуры в скобки после первого упоминания полного термина.

**Ссылки** в тексте на цитируемую литературу даются в квадратных скобках: [1, с. 25]. Труды, на которые нет ссылок в тексте, в список литературы не включаются. Самоцитирование не должно превышать 10% (доля источников автора в библиографическом списке). Рекомендованная доля оригинального текста ≥ 75%, доля цитирования ≤ 25%. Обязательное требование: доля плагиата и автоплагиата (повтора собственных трудов без правильно оформленного цитирования со ссылкой) – 0%.

При наличии в статье таблиц, схем, рисунков и формул в тексте должны содержаться ссылки на их нумерацию в круглых скобках: (рис. 1), (табл. 1).

Каждый **рисунок** должен иметь **подпись**, например: *Рис. 1. ФИО автора. Название. Год (если известен). Техника. Размер. Музей, собрание, где хранится произведение. Автор фотографии или источник заимствования (конкретное печатное издание или URL)* ***Обратите внимание:*** *указание на источник иллюстрации обязательно в целях соблюдения авторских прав.*

**Кавычки.** Допустимы только кавычки вида «текст». Все остальные должны быть на них заменены, за исключением: кавычки типа “текст” используются для выделения внутри в цитаты.

**Тире.** Знаки тире должны ставиться в виде длинного тире « — », которкое тире « – » ставится только внутри дат и без пробелов (например, 1900–1905). Знак « - » (дефис) там, где должно быть тире, следует заменить на тире.

**Выделения.** Все выделения в тексте (термины, значимые положения, логические усиления) делаются курсивом. Рубрикационные выделения (подзаголовки) выделяются полужирным шрифтом.

**В список источников не включаются:** анонимные источники (не имеющие авторства, — новости, материалы интернет-сайтов), учебники, учебные пособия, энциклопедии, словари и другие справочники, нормативные и законодательные акты (постановления, законы, инструкции и т. п.), доклады, отчеты, записки, протоколы, аудио- и видеозаписи интервью, фильмы. На все эти источники делаются постраничные сноски в тексте со сквозной нумерацией.

Список источников

1.

2.

…

*Не менее 10 источников в порядке упоминания в тексте статьи. Оформляется по ГОСТ 7.0.5–2008 «Библиографическая ссылка».*

References

1.

2.

…

*Перевод списка «Литература» на английский язык. Стиль оформления — Harvard в версии Cite Them Right 11th edition. Можно использовать автоматические системы подготовки списка литературы (EndNote, Mendeley, Zotero и др.). В случае затруднения с оформлением списка References обратитесь к редактору издательства* *publish@eurasia-art.ru**.*

***Комплект материалов, подаваемых в редакцию:***

1. *заявка, подписанная автором (для каждого из соавторов отдельная);*
2. *фотографии авторов рукописи;*
3. *текст статьи;*
4. *файлы иллюстраций в формате jpeg, png (разрешение –* ***не менее 300 px****).*