



«Метод. Грани» Выставка Никиты Чернорицкого

В выставочном пространстве «Смена» в Москве с 26 ноября по 7 декабря 2018 года состоялась персональная выставка Никиты Чернорицкого «Метод. Грани». Выставка является частью проекта творческого объединения «Скитальцы».

«Метод. Грани» представляет собой широкомасштабный выставочный проект, каждая часть которого сама по себе является самостоятельным элементом. В экспозицию вошли произведения живописи, авторское кино, звуковые и пространственные инсталляции, создающие особое пространство, в котором художник задает лишь один единственный вопрос, предоставляя множество путей его исследования.

«Грань – это та составляющая, которая во множественном числе наполняет каждого из нас. Ее не так просто определить, выявить, но именно грани человеческого мышления, характера, психологического типа представляют из нас то, кем мы являемся. “Методика граней” – способ познания мира, общества и самого себя», – говорят кураторы проекта Никита Чернорицкий и Елисавета Журова.

Выставочное пространство было разделено на три части: белый зал, открывающий внешнюю, социально обусловленную сторону человеческой жизни, центральный зал, имеющий 6 граней, и заключительный черный зал, характеризующий внутренний мир человека, сокрытое от посторонних глаз пространство. Переход от белого зала к черному осуществляется через граненую центральную комнату, где зритель знакомится с короткометражным фильмом, специально созданным для данного проекта. Почти полностью лишенное диалогов кино очень тонко и ненавязчиво повествует историю о становлении одной личности, но эта история может оказаться близка каждому зрителю.

В первом и конечном залах помимо живописных работ были представлены звуковые инсталляции, являющиеся не фоном, а скорее собеседниками картин художника.

Творческое объединение «Скитальцы», в рамках которого был создан проект, представляет собой общество людей различных профессий, совместно работающих над

созданием культурных проектов, включающих художественные выставки, литературные встречи, музыкальные и дискуссионные вечера и так далее. Основная задача членов объединения – создание среды, необходимой для развития творческих профессиональных навыков, обмена опытом, разработки такого направления в искусстве, в котором будут играть равные роли достижения прошлого и абсолютно современные концепции развития искусства.

Источник: <https://www.facebook.com/events/1927741760626276/>