



ДОГОВОР О СТРОИТЕЛЬСТВЕ КИТАЙСКО-РОССИЙСКОГО ЦЕНТРА КУЛЬТУРНОГО ОБМЕНА

Делегация Российской академии художеств во главе с Президентом Академии З.К.Церетели в апреле 2016 года посетила город Ланьчжоу провинции Ганьсу. Визит состоялся по приглашению китайской стороны в рамках развития международного культурного сотрудничества России и Китая.

Во время поездки делегация познакомилась с основными историческими и культурными достопримечательностями города Ланьчжоу, провела встречи с руководством провинции Ганьсу.

По результатам поездки состоялось подписание договора о строительстве Китайско-российского центра культурного обмена в рамках проекта «Один пояс – один путь». В соответствии с пунктами договора на территории Нового Района г. Ланьчжоу в Центре планируется создать Музей современного искусства Зураба Церетели, в котором разместится масштабная экспозиция произведений знаменитого художника. В соответствии с проектом центра, который займет площадь более 50 000 квадратных метров, в его состав войдут экспозиционные площади для проведения российских и международных выставок современного искусства, конференц-залы и лектории, аудитории для мастер-классов.

В рамках деятельности Центра планируется проведение выставок, образовательных и научных программ с привлечением российских художников и исследователей, а также ученых и творцов других зарубежных стран. Разработку концепции и формирование основных направлений деятельности Китайско-российского центра осуществила группа экспертов Московского музея современного искусства и Российской академии

художеств под руководством Президента Академии, директора ММСИ Зураба Церетелии исполнительного директора музея – Василия Церетели. Проект центра с учетом всех актуальных требований к современному музейному пространству будет реализован при участии французского эксперта Поля Алезра – главы компании Avesta Group, которая занимается разработкой стратегий развития территорий, архитектурным и культурным планированием, формированием стратегий развития территорий при помощи имеющихся на ней или создаваемых культурных ресурсов.

В рамках договора Зураб Церетели осуществит и два собственных творческих проекта – создаст монумент «Шелковый путь», а также композицию «Искусство», которая будет установлена перед зданием Китайско-российского центра культурного обмена. В настоящий момент автор уже приступил к работе над проектами.

Управление информации (пресс-служба) Российской академии художеств