

Вестник Академии

ACADEMY NEWS



«LIVE LIFE»

Благотворительный выставочный проект

Российская академия художеств, Московский музей современного искусства и Общественное объединение IDEA с 28 апреля по 24 мая 2017 года представили благотворительный выставочный проект «LIVE LIFE», который призван привлечь внимание к проблемам окружающей среды. В 2016 году проект был представлен публике Берлина, Лондона и Парижа. Этой весной выставка состоялась в Москве в MBK PAX Галерее искусств Зураба Церетели.

Основу экспозиции составили произведения основательницы Фонда IDEA Лейлы Алиевой: её яркие и романтические живописные работы, изображающие редких животных и птиц в сказочной, почти фольклорной манере, – метафора, которая заставляет зрителя почувствовать хрупкость и уязвимость природы.

Также в экспозицию вошли работы девяти молодых азербайджанских и российских художников, неравнодушных к проблемам окружающей среды: Виктора Семёнова, Устины Яковлевой, Ильи Федотова-Фёдорова, Марьям Алакбарли, Рагима Чопурова, Айляль Гейдаровой, Тимура Оздамирова, Наиля Султан и Фидана Наврузовой.

Работы этих самобытных авторов, так непохожих друг на друга, определили разнообразие экспозиции: зрители увидели био-арт скульптуры Ильи Федотова-Фёдорова, фотографии Виктора Семёнова, этнические мотивы в живописи Марьям Алакберли, орнаментальную керамику Наили Султан, видеоинсталляции Тимура Оздамирова, созданные из хлопка и бисера эко-скульптуры Устины Яковлевой. Их произведения призваны не только привлечь внимание к глобальным экологическим проблемам, но и заявить общественности о том, что искусство может играть важную роль в защите природы.

В рамках выставки «Live Life» прошла серия авторских экскурсий. Один из участников – OZ Group – подготовил диджитал инсталляцию, которая позволила зрителям «оказаться внутри» работ, представленных на выставке.

Куратором проекта является Эрве Микаэлоф (Hervé Mikaeloff) – независимый арт-консультант и куратор, с 2004 года сотрудничающий с LVMH Group, в настоящее время работает в Fondation Louis Vuitton. Выпускник парижской l'École du Louvre. В разное время работал для Fondation Cartier for Contemporary Art, Gallery Emmanuel Perrotin и французским изданием l'Officiel Art.

О Фонде IDEA:

Общественное объединение, созданное в 2011 году в Баку художницей Лейлой Алиевой. Целью организации является информирование общественности об экологических проблемах, реализация образовательных программ в сотрудничестве с международными Фондами по защите окружающей среды. Объединение работает над просветительскими проектами в области экологических проблем и занимается поиском путей их решения. Вопрос защиты природы актуален не только для Азербайджана, поэтому объединение реализует и крупные международные проекты по всему миру.

Источник: <http://rah.ru/news/detail.php?ID=32669>