



«Академик Н.К. Рерих – художник, ученый, мыслитель».
Культурно-просветительская бесплатная лекционная программа
в МВК РАХ

Российская академия художеств и Международный центр Рерихов представляют с начала 2019 года цикл лекций, посвященный 145-летию всемирно известного художника, академика Николая Константиновича Рериха.

Лекции подготовлены на основе художественного собрания произведений искусства из фондов общественного Музея имени Н.К. Рериха Международного центра Рерихов. Работа по описанию картин мастера проведена группой исследователей, и в результате их работы под руководством генерального директора Музея имени Н.К. Рериха Л.В. Шапошниковой был издан каталог коллекции.

Культурно-просветительская бесплатная лекционная программа через художественное творчество Н.К. Рериха откроет уникальный многогранный мир личности великого художника, оригинального мыслителя, разностороннего ученого, неустанного путешественника-исследователя и общественного деятеля.

Лекции организованы в зале «Домовая церковь» Музейно-выставочного комплекса Российской академии художеств «Галерея искусств Зураба Церетели» (Москва, Пречистенка, 19) по выходным дням в 12:00 и проходят на безвозмездной основе.

Расписание лекций:

Часть 1. Февраль – июнь 2019 года

1. «Русь – неотпитая чаша»: картина Н.К. Рериха «Пасхальная ночь». И.Ю. Дьяченко, кандидат культурологии. 9 февраля, 12:00 – 13:00.
 2. Образы Бориса и Глеба в творчестве Н.К. Рериха. Г.А. Тесленко. 16 февраля, 12:00 – 13:00.
 3. Глубины Варяжского моря. Из истории картины Н.К.Рериха «Выступление в поход». Т.А. Иванова. 2 марта, 12:00 – 13:00.
 4. О подражании Христу и триптихе Н.К. Рериха «Жанна Д'Арк». А. Титов. 16 марта, 12:00 – 13:00.
 5. Великий закон учительства, отраженный в художественном творчестве Н.К. Рериха. О.А. Канищева. 23 марта, 12:00 – 13:00.
 6. Заветы Преподобного Сергия Радонежского в творчестве Н.К. Рериха (серия картин «Санкта»). Т.А. Иванова. 30 марта, 12:00 – 13:00.
 7. Центрально-Азиатская экспедиция Н.К. Рериха. О.А. Лавренова, кандидат географических наук, доктор философии. 6 апреля, 12:00 – 13:00.
 8. Священные вершины Азии в творчестве Н.К. Рериха. Д.Ю. Ревякин. 13 апреля, 12:00 – 13:00.
 9. Легенды древней Азии: картина Н.К. Рериха «Перекресток путей Будды и Христа». И.Ю. Дьяченко, кандидат культурологии. 20 апреля, 12:00 – 13:00.
 10. Смыслы некоторых картин Н.К. Рериха из серии «Знамена Востока». А. Титов. 27 апреля, 12:00 – 13:00.
 11. Конь Счастья. Чинтамани – значение понятия в религиях Востока и его связь со Знаком Троиинства. Л.В. Хоменок, кандидат педагогических наук. 18 мая, 12:00 – 13:00.
 12. Маньчжурская экспедиция Н.К. Рериха. О.А. Лавренова, кандидат географических наук, доктор философии. 25 мая, 12.00-13.00.
 13. О картине С.Н. Рериха «Триумф Евы» и других картинах С.Н. Рериха из коллекции общественного Музея имени Н.К. Рериха. А. Титов. 1 июня, 12:00 – 13:00.
- Контакты оргкомитета: почетный член РАХ Ольга Александровна Лавренова, olgalavr@mail.ru

Управление информации (пресс-служба) Российской академии художеств