

Словарь буддийской иконографии Л. Чандры

DICTIONARY OF BUDDHIST ICONOGRAPHY BY L. CHANDRA

ОТ РЕДАКЦИИ: Уважаемые читатели!

По разрешению выдающегося ученого Локеша Чандры мы продолжаем публиковать статьи из его «Словаря буддийской иконографии» (Нью-Дели, 2005) в переводе С.М. Белокуровой. Предыдущие публикации – в №№ 4-6, №№ 8-12 журнала «Искусство Евразии».

DOI 10.25712/ASTU.2518-7767.2019.02.006

Локеш Чандра «Словарь буддийской иконографии»
Том 5, с. 1391-1392.

Хеманта-деви

Хеманта-деви – 1. (монг. Ebul-un okin tngri – Эбулун охин тэнгри – прим. ред.) в Монгольском Ганджуре [1, с. 158] 1717–20 гг. одна из четырех богинь времен года в свите Шридеви Ремати, в правой руке ее – волшебный зубчатый жезл, в левой – череп, наполненный кровью. Богиня едет верхом на верблюде с белым пятном на лбу [2, с. 30]. Сходные черты описаны в издании «300 Icons» 1751 г. (рис. 1). Тибетский вариант Dgun.gyi.rgyal.mo = Хеманта-раджни.



Рис. 1. Мантра Хеманта-раджни в издании «300 Icons» 1751 г.

Мудра Хеманты бодхисатвы содержится в трактате Shingon-mikkyo-zu-in-shu (японский трактат «Собрание изображений мудр в Мантраяне» – прим. ред.) под номером 4.300. Крупное изображение этой же мудры в работе Gauri Devi [3, с. 48].



じ とう ぼ さつ
時 冬 菩 薩

以 二 手 塗 胸
時 冬 弁

Рис. 2. Мудра Хеманты бодхисатвы в трактате «Собрание изображений мудр в Мантраяне» под номером 4.300.

Издание «360 Icons» 1761 г. включает изображение богини с надписью на четырех языках: китайском (Chih-tung t'ien-mu hu-fa); маньчжурском (Tuweri enduringge eme tuwakiyangga); монгольском (Ebul-un okin tngri); тибетском (Dgun.gyi.lha.mo). В индийском варианте богиню зовут – Хеманта девамата дхармапали.

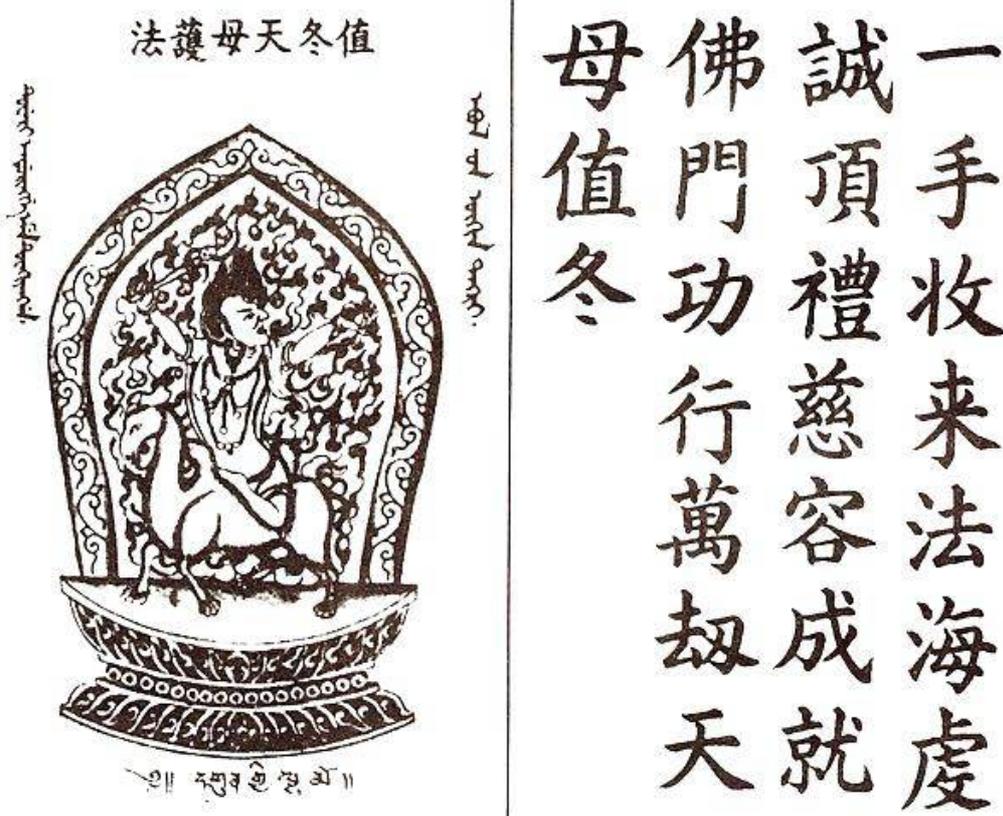


Рис. 3. Изображение богини Хеманта-деви в издании «360 Icons» 1761 г. под номером 334.

Хеманта изображается перед Ремати в левом углу, в темно-синем цвете. В правой ее руке – волшебный зубчатый жезл, в левой – череп с кровью. Богиня едет на верблюде с белым пятном на лбу [2, с. 30].

Хеманта-деви – 2. Богиня, именуемая *Dgun.gyi.rgyal.mo dun.mdan.can* охраняет южные ворота в мандале религии Бон, принадлежащая божеству *Khod.spuns (g.yun.drun) tshehi.lha*, которое соответствует Амитаюсу. Она белая королева зимы, подобная белой раковине [2, с. 427, п.16].

Литература

1. Lokesh Chandra. *Buddhist Iconography*, Satapitaka series No. 342, New Delhi (Additya Prakashan), 1991.
2. Rene de Nebesky-Wojkowitz. *Oracles and Demons of Tibet*, The Hague (Mouton&Co), 1956.
3. Gauri Devi. *Esoteric Mudras of Japan*, Satapitaka series No. 393, New Delhi (Additya Prakashan), 1999.

Библиографическое описание для цитирования:

Чандра Л. Хеманта-деви // Искусство Евразии. – 2019. – № 2 (13). – С. 65-67. DOI: 10.25712/ASTU.2518-7767.2019.02.006. [Электронный ресурс] URL: <https://readymag.com/u50070366/1431023/14/>